

Ktoré otázky v ukážke pokladali tvorcovia testu za „rečnicke otázky“ a na základe akých argumentov ich za rečnicke „uznali“?

4.

Ad: úloha č. 48

Prečo, na základe akých prameňov ste prisúdili slovu „sme“ spodobovanie? Prečo nebolo rešpektované, že ide o ortoepický dvojtvar?

5.

Ad: úloha č. 54

a) Kedy (dátum, presný čas) ste akceptovali ako správnu odpoveď aj „hrad“ (vid' poznámku v kľúči správnych odpovedí).

b) V odpovedi Slovenskej asociácii učiteľov slovenčiny argumentujete, že „hrad nie je slabika, ale jednoslabičné slovo“. Ako ste, na základe ktorých prameňov ste dospeli k záveru, že to nie je slabika? (Ak by totiž jednoslabičné slová neboli slabikami, tak Vaša pôvodná odpoveď (7) by nesesedela, lebo po vylúčení neslabík „nad“, „ním“ by to nebola 7. slabika.)

c) V odpovedi SAUS argumentuje, že „pri formulácii otázky sme vychádzali zo zaužívanej a štandardne kladenej otázky na hodinách SJL, s ktorou sa žiaci stretávajú...“ Dajte nám vedieť relevantný prameň, z ktorého vychádza, o ktorý sa opiera Váš argument.

6.

Ad: úloha č. 58

Keďže citát, na autora ktorého sa pýtate, je (z hľadiska úzu slovenskej vertikálnej kompozície „netradične“) v novom odseku, nemusí byť jasné, kto slová vyslovil. Bol to nový odsek aj v Sme 13. 4. 2011, alebo aj toto bolo „upravené“?

7.

Ad: úloha č. 55

Kedy (dátum, presný čas) ste akceptovali ako správnu odpoveď aj „rimanský“ (vid' poznámku v kľúči správnych odpovedí)?

Privítali by sme Vašu skorú odpoveď a dopredu ďakujeme za spoluprácu.

S pozdravom

**Doc.PhDr. Braňo Hochel, CSc.,
šéfredaktor**

P. S.

Keďže pracujeme aj s Vašou korešpondenciou so SAUS, posielame im CC tohto listu.